

**Gastvorträge**

# **Esskulturen - Afterwork**

im Rahmen des BMBF-Verbundprojekts

„Esskulturen. Objekte, Praktiken, Semantiken“

**DONNERSTAG, 7. NOVEMBER 2019**

**Stefan Meier (Medienwissenschaft, Koblenz)**

**Von A wie Adam bis Z wie Zacherl. Fernsehköche als Repräsentanten  
kulinarischer Kulturen**

**DONNERSTAG, 5. DEZEMBER 2019**

**Christa Grewe-Volpp (Anglistik, Mannheim)**

**„Be strong, little seed“. Zum Narrativ des Saatguts zwischen  
Agrobusiness und Biodiversität in der amerikanischen Literatur**

**Adresse:** Institute for Social and Sustainable Oikonomics  
Dreikönigenhaus  
Kornpfortstr. 15  
56068 Koblenz-Altstadt  
info@isso.de

**Raum:** I. Etage, Hauptraum  
**Beginn:** 18.30 Uhr

**Organisation:** Universität Koblenz-Landau  
Institute für Amerikanistik/ Anglistik, Evangelische Theologie,  
Kulturwissenschaft (Ethnologie)

**Kooperationspartner:** Institute for Social and Sustainable Oikonomics (ISSO)

Wir danken dem BMBF für die finanzielle Zuwendung  
im Rahmen der Förderlinie „Sprache der Objekte“

# Vortragsreihe

# Esskulturen

# in der Kunst der Moderne

**DONNERSTAG, 24. OKTOBER 2019**

Heinz Georg Held (Kulturwissenschaft, Pavia, Italien)  
Naturalien und Viktualien.  
Das stille Leben in der Malerei

**FREITAG, 22. NOVEMBER 2019**

Maja Linke (Künstlerische Forschung, Bremen)  
Tischgemeinschaft als künstlerische Praxis.  
Wissen teilen und entwerfen

**FREITAG, 13. DEZEMBER 2019**

Hans Körner (Kunstgeschichte, Düsseldorf)  
Brot auf dem Denkmalssockel und eine Birne, die jeden Gott  
umlegt. Lebensmittel und die andere Moderne in der  
französischen Kunst des 19. Jahrhunderts

**LUDWIG MUSEUM KOBLENZ**

**IM DEUTSCHHERRENHAUS**

**DANZIGER FREIHEIT I**

**56068 KOBLENZ**

<http://www.ludwigmuseum.org>

**BEGINN: 18.30 UHR**

Organisation: Universität Koblenz-Landau  
Institute für Amerikanistik/ Anglistik, Evangelische Theologie,  
Kulturwissenschaft (Ethnologie)

Kooperationspartner: Ludwig Museum Koblenz

Wir danken dem BMBF für die  
finanzielle Zuwendung im Rahmen der Förderlinie  
„Sprache der Objekte“.

10 Minuten,

anna eufringer,  
johanna memmesheimer,  
raphael memmesheimer,  
louisa philippi,  
magdalena thiele

foto: stefanie brüning  
layout: marion steinicke