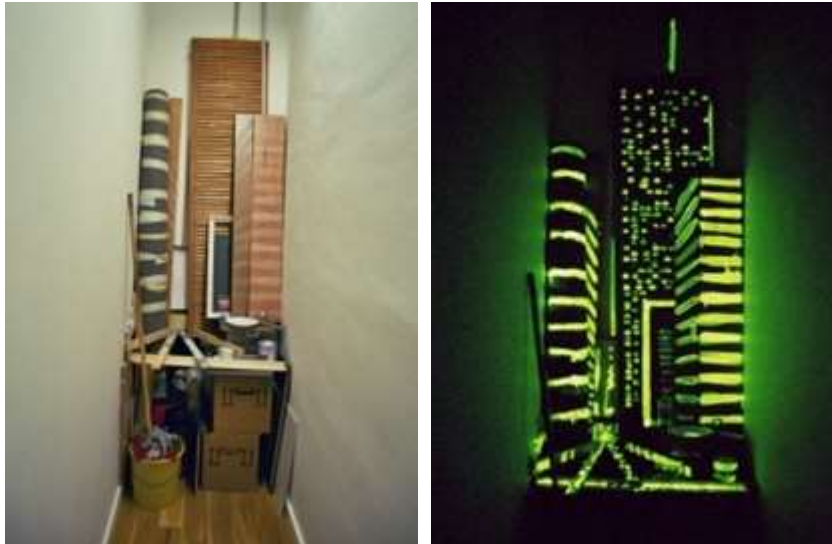


Liebe Schulleiter*innen,
liebe Kollegen*innen,

mit einem Ausblick auf die am 26. Januar 2020 startenden Ausstellungen melden wir uns mit Projektideen zum Jahresende.

Beide Künstler – George Rouse und Franziskus Wendels – verändern im Prozess einen Raum. Ergebnis und künstlerisches Produkt sind Fotografien. Dieser Ansatz ist auch für die Schule sehr reizvoll – um zum Beispiel vergessene Orte wie Abstellkammern, Keller oder auch Orte außerhalb des Schulgebäude zu beleben oder ihnen temporär eine neue Bedeutung zu geben.



<http://www.franziskus-wendels.de/>



Zur besseren Vorstellung der Arbeitsweise von George Rouse empfehlen wir dieses Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=vSQtrKtdYEg>. George Rouse hat mit der damals leerstehenden Trutzenburg (heute Gerhards Genussgesellschaft) 1992 ein Kunstwerk mit ähnlichem Gestaltungsprinzip für die Sammlung Ludwig Koblenz geschaffen.

Welche Möglichkeiten sich dazu anbieten wird in einer **Lehrerfortbildung am 6. Februar 2020** vorgestellt. Hier gibt es auch Raum um diese Projekte zu planen und zu organisieren. Vielleicht finden sich auch Gemeinschaftsprojekte mehrerer Schulen zusammen.

Ideen praktischer Umsetzung in kleinerem Rahmen im regulären Unterricht verbunden mit einem Museumsbesuch sind natürlich wie immer möglich und planen wir individuell mit Ihnen.

George Rouse: Trutzenburg, 1993, Cibachrome auf Aluminium 13, 162 x 120 cm

Wir freuen uns auf Ihr Kommen!

Herzliche Grüße

Marko Sommer Tel. 0261 30 40 433 (Mittwoch, Donnerstag)

paedagogik@ludwigmuseum.org

www.ludwigmuseum.org

<https://www.facebook.com/LudwigMuseumKoblenz>

KunstKontakt Team, Ludwig Museum Koblenz