

# SPOERRI



**PUBLIKATIONEN** und **OBJEKTE**

AUS DER SAMMLUNG KERN

THE GOLDEN AGE OF FLUXUS IN MINIATUR

**ALLES AUS EINEM KOFFER**

EINE FLUXUS-AKTION VON BEN PATTERSON

»LE PETIT COLOSSE DE ΣYMH  
The Nothing Else Review«, Nrn. 1-4, 1966/67

Alles Erschienene der von  
Spoerri editierten  
Zeitschrift



»Inventar der Korrespondenz  
an Daniel Spoerri vom  
1. Aug. bis 11. Sept. 69«  
Köln, Galerie Art Intermedia  
1969

Aus dem Mappenwerk  
»Künstlerpost« mit weiteren  
Arbeiten u. a. von Beuys,  
Brecht, Filliou und Vostell

»Der fallengelassene  
Zufall des Abfalls«, 1971

Fallenbild zur  
Krimis-Krams Magie



»Gedeckter Tisch«, 1973  
Fallenbild als Faltbild, Multiple

Aus dem Koffer »N.R.« mit Arbeiten von  
Arman, César, Christo, Deschamps,  
Dufrêne, Hains, de St. Phalle, Spoerri,  
Restany, Rotella und de la Villeglé



1961 führte Daniel Spoerri das Gemeinschaftswerk »Der Koffer« in der Kölner Galerie Haro Lauhus vor. Am Koffer mitgewirkt hatten Arman, César, Deschamps, Dufrêne, Hains, de Saint-Phalle, Rauschenberg, Spoerri, Tinguely, de la Villeglé unter der Nichtbeteiligung eines immateriellen Bildes von Yves Klein.

Attilio Codognato veröffentlichte 1973 nach Spoerris Idee den Koffer »N.R. – Les Nouveaux Réalistes«. Wieder mit nahezu den selben Mitwirkenden.

Patterson findet Codognatos Koffer hier in der Ausstellung und will uns erinnern an die Aktionen in der Galerie Haro Lauhus und den Koffer von 1961:

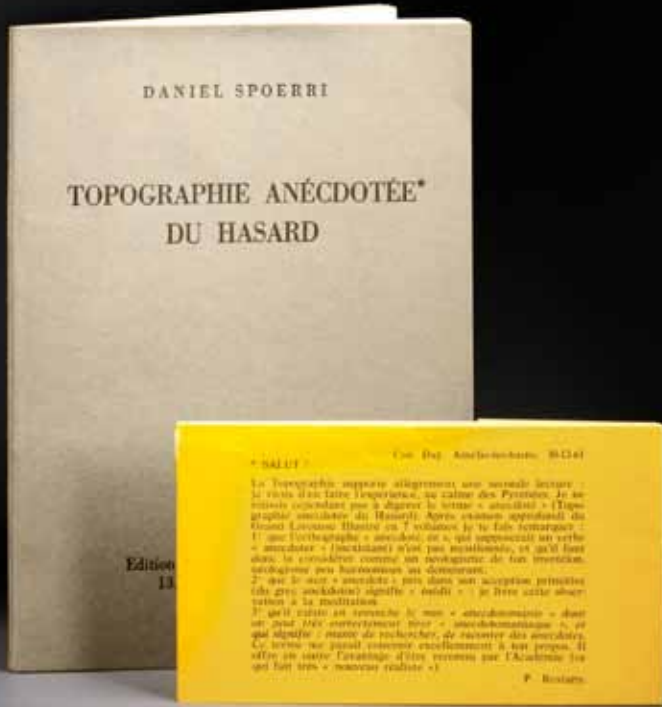
THE GOLDEN AGE OF FLUXUS IN MINIATUR  
**ALLES AUS EINEM KOFFER**  
EINE FLUXUS-AKTION VON BEN PATTERSON

Sonntag 1. November 16 Uhr wird Patterson die Aktion persönlich vorführen

»Topographie anécdotée du hasard«

Paris, Editions Galerie Lawrence, 1962

Die Bauchbinde trägt einen  
Begleittext von Pierre Restany



Menükarte  
mit beiliegender Reservation  
zum temporären Restaurant  
in der Galerie J, Paris  
2.-13. März 1962

RESERVATION

N° de réservation : 11, Rue de Montfaucon - Paris 10<sup>e</sup>

N° de table : \_\_\_\_\_

N° de personnes : \_\_\_\_\_

Nom : \_\_\_\_\_

Prénoms : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Téléphone : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_

Signature : \_\_\_\_\_

Zeitgleich zur Ausstellung

## **Daniel SPOERRI – EATEN BY...**

zeigt das Ludwig Museum im Deutscherrenhaus vom 30. August bis 1. November 2009 Publikationen, Auflagen und Objekte von Daniel Spoerri aus der Sammlung Kern.

Redaktion Beate Reifenscheid, Christiane Morsbach,  
Sofia Sayn-Wittgenstein Fotos Archiv Kern

© 2009 Archiv Kern, Großmaischeid  
Künstler und VG Bild-Kunst, Bonn

© Ludwig Museum im Deutscherrenhaus, Koblenz

Die Aktion von Ben Patterson wird gefördert durch

MERCK FINCK & CO  
PRIVATBANKIERS

Titelabbildung: »**Gebackenes Bügeleisen**«, 1969  
Unikates Objekt aus Teig, Eisen, Holz; signiert



**LUDWIGMUSEUM**  
im Deutscherrenhaus Koblenz